

# UN CHÂTEAU

La nouvelle pièce de

**HADRIEN  
RACCAH**

Mise en scène  
**SERGE  
POSTIGO**

# DE CARTES

**PROGRAMME DE SALLE**

**DIMANCHE 26 JANVIER 2025 • OPÉRA DE VICHY**

# UN CHÂTEAU DE CARTES

UNE PIÈCE DE **HADRIEN RACCAH**

**Une rencontre inédite entre trois acteurs de renoms, Gérard Darmon, Isabelle Gélinas et Gilles Cohen, dans une pièce qui brouille les cartes.**

Adam et Caroline ont reçu Vincent et son amie à dîner. Au départ de Vincent, Adam fait une crise de jalousie à sa femme. Pendant la dispute, ils entendent du bruit dans la maison...

Tout d'un coup, Vincent apparaît car il est tombé en panne non loin. Mais la situation a complètement changé, elle s'est même inversée. Maintenant c'est Vincent qui est avec Caroline et ils sont venus chez Adam pour le dîner...

Étoile montante du théâtre, Hadrien Raccah a coécrit *Éric Dupond-Moretti à la barre* et est l'auteur de *L'Invitation*, pièce plébiscitée par le public vichyssois en mai 2022. Il signe une nouvelle pièce à la fois divertissante et pleine de surprises qui risque de rebattre les cartes, notamment avec une distribution aussi prestigieuse.

**Hadrien Raccah** Auteur  
**Serge Postigo** Mise en scène

**Avec**  
**Gérard Darmon** Adam  
**Isabelle Gélinas** Caroline  
**Gilles Cohen** Vincent

**Production**  
**Pascal Legros Production**

**EN EXCLUSIVITÉ AVANT LA  
TOURNÉE PARISIENNE**

**Durée : 1h30**



# **BIOGRAPHIE**

## **HADRIEN RACCAH AUTEUR**

Hadrien Raccah est un auteur de théâtre et écrivain français.

À vingt-deux ans, il signe sa première pièce, *Terminus*, mise en scène par Anne Bouvier, et bénéficie pour le spectacle de l'aide à la création du Ministère de la Culture.

En 2007, Anne Bouvier s'empare également de sa pièce suivante, *La Dernière Nuit*. En 2009, sa pièce *Voyage pour Henoah* est publiée.

Il écrit ensuite plusieurs pièces qui seront montées au Théâtre de la Madeleine. *L'invitation* avec Gad Elmaleh, Philippe Lellouche et Lucie Jeanne en 2019, puis avec Patrick Chesnais, Philippe Lellouche et Estelle Lefébure l'année suivante.

En 2021, il est l'auteur du spectacle *Les Grandes ambitions* avec Matt Pokora à l'affiche.

En 2019, son premier livre est publié : *Huit mètres carrés*.



# SERGE POSTIGO

## METTEUR EN SCÈNE ET COMÉDIEN

Diplômé de l'école nationale de théâtre du Canada en 1993, Serge Postigo a été récompensé par plusieurs prix d'interprétation en plus d'être une personnalité reconnue au Québec, il devient au fil des années, en parallèle de son métier d'acteur ; concepteur, metteur en scène, directeur artistique, auteur et traducteur pour le théâtre, le cinéma et la télévision.

En 2013, il endosse le rôle de chef de la création, puis celui de vice-président du plus grand festival d'humour au monde, le festival *Juste pour rire*.

Artiste depuis plus de 30 ans, Serge Postigo est un metteur en scène accompli qui a dirigé des dizaines de réalisations prestigieuses, qu'il s'agisse de comédies musicales, de pièces de théâtre ou de spectacles de grande envergure.

Quelques repères :

En France et au Canada, il a joué et/ou signé les mises en scène des spectacles suivants :

*Fame* (au Québec en 2018)

*L'Avare* de Molière

*Mamma Mia* (au Québec en 2020)

*Papy fait de la résistance* avec Catherine Jacob et Martin Lamotte (en France en 2021)

*Le vertige* avec Andy Cocq et Alexis Montcorgé (en France en 2024)

*Le Bracelet* avec Isabelle Mergault et Yvan Le Bolloch (actuellement en tournée en France)





# GÉRARD DARMON

## COMÉDIEN

Gérard Darmon débute sur scène où pendant dix ans il se produit sur les planches des cafés-théâtres. Au cinéma, c'est avec *Diva* et *Le Grand Pardon* qu'il se fait connaître du grand public.

En tête d'affiche de la comédie dramatique *Les Princes* en 1983, il alterne les genres, passant du film policier *On ne meurt que deux fois* à l'histoire d'amour tragique *37°2 le matin* et au drame historique *Pour Sacha*. Il est fidèle à Claude Lelouch, qui le dirige dans *Il y a des jours... et des lunes*, *La Belle histoire*, *Tout ça... pour ça !* ou encore *Chacun sa vie*.

Enchaînant les succès au cinéma, notamment avec *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* où il est nommé au César du meilleur acteur dans un second rôle, Gérard Darmon a su imposer son style singulier et devenir une référence multigénérationnelle.

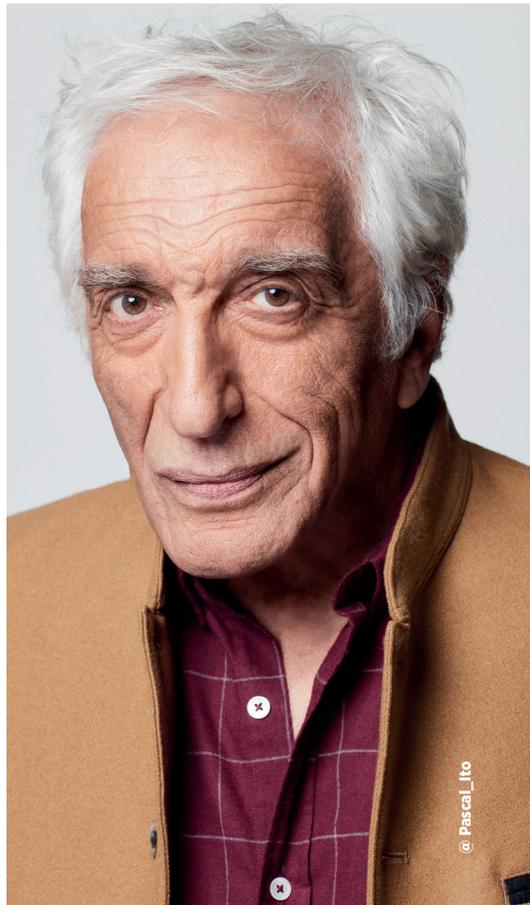
Menant sa carrière sur tous les fronts, on le retrouve à la télévision dans la série *Family Business* d'Igor Gotesman, à la chanson avec trois albums à son actif et également romancier.

En 2021, il est dans *L'amour c'est mieux que la vie* de Claude Lelouch, *King* de David Moreau, en 2022 dans *Irréductible* de Jérôme Commandeur et dans la saison 2 de *La flamme* de Jonathan Cohen.

Au théâtre, il enchaîne les succès avec des pièces mêlant tous les genres telles que

*Thalasso* d'Amanda Sthers, *Inconnu à cette adresse* de Delphine de Malherbe, *Je l'aimais* d'Anna Galvalda, adapté par Patrice Leconte ou encore *Tout à refaire* de Philippe Lellouche où il signe également la mise en scène.

En 2022, il partage la scène avec Clotilde Courau, Max Boublil et Elodie Navarre pour le spectacle *Une situation délicate* qui sera un succès au Théâtre des Nouveautés, puis au Théâtre Édouard VII mais également en tournée dont Vichy en 2023.



# ISABELLE GÉLINAS

## COMÉDIENNE

Actrice franco-canadienne née à Montréal, Isabelle Gélinas se forme au Cours Florent après l'obtention d'un baccalauréat littéraire. Elle entre par la suite au Conservatoire national supérieur d'art dramatique.

Elle débute sa carrière au théâtre où elle interprète des pièces classiques, notamment celles de Molière sous la direction de Jean Davy.

1986 marque un tournant dans sa carrière puisqu'elle démarre au cinéma, tout en gardant ses activités au théâtre. On la retrouve ainsi dans plusieurs courts et longs métrages de différents genres. Elle sera nommée dans la catégorie Meilleur espoir féminin grâce à son rôle dans *Suivez cet avion* aux côtés de Lambert Wilson.

Sans jamais délaissier le théâtre, elle sera remarquée dans les pièces *Le Marchand de Venise* et *Le triomphe de l'amour*.

Elle poursuivra son parcours au cinéma, notamment dans deux films à succès ; *Didier* en 1997 et *Paparazzi*, en 1998.

En 2007, elle décroche l'un des quatre rôles principaux de la série *Fais pas ci, fais pas ça*, sur France 2. Au côté de Bruno Salomone qui joue son mari Denis, son interprétation de Valérie Bouley, mère d'une famille recomposée, lui permet d'obtenir le prix de la meilleure actrice comique au Festival de télévision de Monte-Carlo. La série sera reconduite pour neuf saisons.

Ces dernières années, nous avons pu retrouver Isabelle Gélinas au théâtre dans *Les Humains* de Stephen Karam, *Les Sœurs Bienaimé* de Brigitte Buc ainsi que *Le Système Ribadier* par Georges Feydeau. Nous pouvons aussi la voir au cinéma dans *Jumeaux, mais pas trop* d'Olivier Ducray et Wilfried Meance, dans *La vie très privée de Mr Sim* de Michel Leclerc, mais aussi à la télévision dans *Les oubliés du Delta*, dans plusieurs épisodes de *Crimes Parfaits*, et d'autres projets comme *Black and White* ou *Mémoires de Sang*.



# LES PROCHAINS ÉVÈNEMENTS À NE PAS MANQUER

## **JEAN ZAY, L'HOMME COMPLET** **THÉÂTRE EN FUSION**

**VENDREDI 31 JANVIER 2025 - 20H**  
**CENTRE CULTUREL DE VICHY**



## **IL TROVATORE** **GIUSEPPE VERDI**

**SAMEDI 1<sup>er</sup> FÉVRIER 2025 - 15H**  
**OPÉRA-THÉÂTRE DE CLERMONT-FERRAND**



## **POUR TOI AZNAVOUR** **COMPAGNIE YERAZ**

**DIMANCHE 2 FÉVRIER 2025 - 15H**  
**OPÉRA DE VICHY**



## **OLIVIA RUIZ** **LA RÉPLIQUE**

**DIMANCHE 9 FÉVRIER 2025 - 18H**  
**OPÉRA DE VICHY**

